

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE
CAMPUS SAPUCAIA DO SUL
PRÓ-REITORIA DE ENSINO**

PLANO DE ENSINO

Curso: **Técnico em Eventos/Plásticos**

Disciplina: **Inglês II - Intermediário**

Turma: **(2L/P)**

Professor: **Dr. Gisvaldo Bezerra Araújo-Silva**

Carga horária total: **60h - Quintas-feiras**

Ano: **2017**

1.EMENTA: Desenvolvimento de habilidades comunicativas básicas – gramaticais, textuais e lexicais – em Língua Inglesa, tanto no âmbito do cotidiano, como em contextos do mundo do trabalho; em um espaço de reflexão cultural e de desenvolvimento do pensamento crítico e da criatividade.

2.OBJETIVOS:

- Empregar estratégias adequadas para aquisição de vocabulário e produção de textos simples (orais e escritos) em língua inglesa;
- Refletir sobre o papel da língua inglesa na sociedade contemporânea e sobre as possibilidades de inserção em várias comunidades por meio de seu uso;
- Adquirir vocabulário e estruturas da língua inglesa relativos às atividades do cotidiano;
- Utilizar estratégias adequadas para aquisição das competências de leitura e interpretação de textos em língua inglesa;
- Refletir sobre as representações e ideologias presentes nos textos estudados;
- Exercitar a criatividade por meio da língua inglesa e de usos da língua portuguesa que incluam a língua inglesa;
- Compreender textos (orais e escritos), levando em consideração as relações existentes entre léxico, estrutura, contexto e produção de sentido;
- Produzir textos (orais e escritos) em língua inglesa adequados ao contexto de circulação desses textos e aos sentidos pretendidos em nível básico.

3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

UNIDADE I – Pretérito imperfeito

1.1 Used to

UNIDADE II – Presente perfeito

2.1 Presente perfeito/passado simples

2.2 Advérbios de tempo – yet, ever, still, never

UNIDADE III – presente perfeito contínuo

3.1 Present[e] perfeito/presente perfeito contínuo

UNIDADE IV – Modais

4.1 Must

4.2 Should

4.3 Ought to

4.4 Had better

4.5 Need to

4.6 Have to

4.7 Can/could

4.8 Would

UNIDADE V – Discurso indireto

5.1 Reported speech

UNIDADE VI – Futuro Perfeito

6.1 Futuro perfeito

6.2 Futuro contínuo

4. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- Atividades em duplas e em trios;
- Apresentação de trabalhos;
- Atividades de compreensão e produção oral;
- Exposição participada dos conteúdos previstos na ementa da disciplina;
- Pesquisas em livros, revistas e na *internet* que subsidiem as discussões em aula;
- Utilização de estratégias de leitura que possibilitem a compreensão de textos em língua inglesa apesar das limitações de conhecimento linguístico do aluno;
- Leitura, interpretação de textos autênticos que abordem os conteúdos previstos na disciplina;
- Produção de textos em nível básico relacionados aos conteúdos previstos na disciplina;

- Atividades de análise linguística das estruturas e do vocabulário mais recorrentes nos textos estudados, associando estrutura, significado e uso;
- Atividades que auxiliem na aquisição de vocabulário e contribuam para uma aprendizagem significativa;
- Apresentações orais que abordem as situações previstas na ementa da disciplina.

5. PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Primeiro semestre:

Apresentação oral 1 (3,0);

Apresentação oral 2 (3,0);

Prova final individual e sem consulta (4,0).

Cálculo: Apresentação oral 1 (3,0) + Apresentação oral 2 (3,0) + Prova final individual e sem consulta (4,0) = **10,0**.

Para as apresentações orais, serão adotados os critérios descritos na **ficha de avaliação de apresentações orais** (Anexo I).

Segundo semestre:

Folder sobre regras, hábitos e sugestões para alunos estrangeiros no câmpus: (3,0);

Avaliação escrita parcial (3,0);

Avaliação final individual e sem consulta (4,0).

Cálculo: Apresentação do *folder* (3,0) + Avaliação escrita parcial (3,0) + Avaliação final (4,0) = **10,0**.

* O aluno terá direito a recuperar **uma** prova **não realizada** na última **semana de aula** do semestre vigente com **conteúdo cumulativo** e peso **correspondente** à avaliação perdida pelo aluno.

Observação: As ausências deverão ser justificadas na CORAC no **prazo de até 02 (dois) dias úteis após a data de término da ausência**. Pedidos posteriores a este prazo não serão considerados.

Legislação – Justificativa da Falta

- *Decreto-Lei 715-69* - relativo à prestação do Serviço Militar (Exército, Marinha e Aeronáutica).

- *Lei 9.615/98* - participação do aluno em competições esportivas institucionais de cunho oficial representando o País.

- *Lei 5.869/79* - convocação para audiência judicial.

Legislação – Ausência Autorizada (Exercícios Domiciliares)

- *Decreto-Lei 1,044/69* - dispõe sobre tratamento excepcional para os alunos portadores de afecções que indica.

- *Lei 6.202/75* - amparo a gestação, parto ou puerpério.

- *Decreto-Lei 57.654/66* - lei do Serviço Militar (período longo de afastamento).

- *Lei 10.412* - às mães adotivas em licença-maternidade.

6. Bibliografia básica:

LEECH, G.; SVARTRIK, J. **A Communicative Grammar of English**. 3rd edition. Pearson, ELT, 2002.

MURPHY, Raymond. **English Grammar in Use with answer key and CD-rom**. 3rd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

TEODOROV, Veronica. **Freeway. Vol. 2**. São Paulo: Richmond, 2010.

7. Bibliografia complementar:

BEATTY, Ken. **Read and Think! 2** A reading strategies course. Person, ELT, 2004.

BROWN, Steve. **Active Listening 2** – student book with self-study audio CD. São Paulo: Cambridge do Brasil, 2006.

FELICITY, O.; MACCARTHY, M. **English Vocabulary in Use** Elementary with answers. São Paulo: Cambridge do Brasil, 2010.

CRONOGRAMA

INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE - CAMPUS SAPUCAIA DO SUL

Curso: **Técnico em Eventos/Plástico**

Disciplina: **Inglês II - Intermediário**

Professor: **Dr. Gisvaldo Bezerra Araújo-Silva**

Ano/semestre: **2017**

Turma: **2L/P**

E-mail: gsilva@sapucaia.ifsul.edu.br

Aula	Data	Conteúdo programático
1	16/02	Atividade de boas vindas no auditório.
2	23/02	Apresentação do plano de ensino.
3	02/03	Atividade de apresentação.
4	09/03	Leitura e interpretação de texto: <i>Jay-Z biography</i> .
5	16/03	Exercícios de interpretação do texto <i>Jay-Z biography</i> .
6	23/03	Primeira versão da <i>timeline</i> de alguma personalidade (p. 75).
7	30/03	<i>Simple past</i> : uso, forma, significado e pronúncia.
8	06/04	Apresentações orais (3,0).
9	13/04	Apresentações orais (3,0).
10	20/04	<i>Present perfect</i> : uso, forma e significado.
11	27/04	<i>Present perfect</i> : uso, forma e significado: exercícios e correção.
12	04/05	<i>When I was ... Used to</i> ; Verbos de rotina e <i>hobbies</i> .

13	11/05	Conselho de classe.
14	18/05	Apresentações (3,0).
15	25/05	Apresentações (3,0).
16	01/06	Exercícios.
17	08/06	Revisão.
	15/06	<i>Corpus Christi.</i>
18	22/06	Avaliação final do semestre (4,0).
19	29/06	Resultados e revisão dos conteúdos do semestre.
20	06/07	Recuperação da nota do semestre.
21	27/07	<i>Modal verbs – Construindo uma tabela com exemplos e significados.</i>
22	03/08	Correção da tabela e explicações.
23	10/08	Confecção de material sobre regras, hábitos e sugestões para alunos estrangeiros no câmpus.
24	17/08	Revisão do material e preparação para as apresentações.
25	24/08	Apresentações (3,0).
26	31/08	Apresentações (3,0).
	07/09	<i>Feriado: Independência do Brasil.</i>
27	14/09	Interpretação de texto jornalístico: discurso indireto.
28	21/09	Discurso indireto: estrutura, uso e significado; Exercícios e correção.
29	25/09	<u><i>Segunda-feira: Present perfect continuous.</i></u>
30	28/09	<i>Present perfect continuous: exercícios e correção.</i>
31	05/10	Revisão dos conteúdos do semestre.
32	07/10	<u>Sábado letivo: avaliação parcial do semestre (3,0).</u>
	12/10	<u>Feriado: Nossa Senhora Aparecida.</u>
33	19/10	Futuro perfeito: estrutura, significado e uso.
34	21/10	<u>Sábado letivo: futuro perfeito: exercícios e correção.</u>
35	26/10	Revisão.
	02/11	<i>Feriado: Finados.</i>
36	09/11	Avaliação final do semestre (4,0).
37	16/11	Resultados finais e revisão.
38	23/11	Reavaliação do semestre.
39	30/11	Recuperação do segundo semestre.
40	07/12	Reavaliação do primeiro semestre.

ANEXO I

Ficha de avaliação de apresentações orais

Os itens descritos abaixo serão avaliados de 0 a 5. 0 quer dizer que o item em questão é inexistente ou totalmente insatisfatório e 5; totalmente satisfatório. A soma de pontos será equivalente à nota total da avaliação do grupo. Valor máximo da apresentação: 3,0 (três).

Item	0	1	2	3	4	5
1- O trabalho apresenta capa com identificação, sequência lógica de slides, referências bibliográficas?						
2- Apresentação é interessante? Traz imagens e dados relevantes para responder ao que foi proposto?						
3- O grupo mostra ter se preparado para apresentação? Os membros da equipe demonstram integração?						
4- A linguagem apresentada é adequada? Passou por uma boa revisão gramatical e/ou ortográfica?						
5- A pronúncia e linguagem utilizadas são claras? É possível perceber que os alunos se preparam para a apresentação?						
6- A apresentação responde ao que foi proposto?						

Observação: Em caso de desempenhos muito díspares no mesmo grupo, cada aluno será avaliado individualmente nos itens 3 e 5.