

Ana Paula de Lima Pereira
Bruna Henrique Fagundes
Lilian Beatriz Jochims

“O capital cultural dos empreendedores influenciou na construção de um espaço alternativo em Sapucaia do Sul – Holiday Estúdio Pub?”

Sapucaia do Sul é um município pertencente à região metropolitana de Porto Alegre, que conta com aproximadamente 130.000 habitantes, porém, quando o assunto é entretenimento para a população, a cidade deixa a desejar. O município oferece diversos eventos para sua comunidade, porém, a grande maioria tem como foco o mesmo público e geralmente se resume a shows com os mesmos artistas ou com artistas de vertentes semelhantes, tornando sua cena cultural/artística pouco diversificada. O objeto da pesquisa é um espaço cultural que parece se delinear no sentido de romper este paradigma: o Holiday Estúdio Pub. O tema da pesquisa é a importância do capital cultural na perspectiva de público e de administrador de ambientes culturais. A pergunta é “O capital cultural dos empreendedores influenciou na construção de um espaço alternativo em Sapucaia do Sul?”. A metodologia envolve a abordagem de estudo de caso e de história de vida, em que a coleta de dados dá-se através de entrevistas com os gestores e os frequentadores como forma de verificar as relações entre as histórias de vida dos idealizadores do espaço, o capital cultural que possivelmente envolvem e o caso de sucesso que este espaço vem se tornando em cenário cultural tido como pouco desenvolvido ou diversificado. Levantamentos iniciais dos dados têm apontado observações importantes sobre o processo de criação da identidade do espaço e de sua marca e a relação com o capital cultural dos idealizadores, bem como quanto ao resultado financeiro da iniciativa e o papel do espaço no cenário cultural do município.