

DEPARTAMENTO DE SELEÇÃO

SOLICITAÇÃO DE ABERTURA DE CONCURSO PÚBLICO PARA PROFESSOR DE ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO

**CAMPUS: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| 1. CURSO/ÁREA/COORDENAÇÃO PARA A QUAL SE DESTINA O CONCURSOMédios Integrados, Técnico em Administração, Técnico em Plásticos |
| 2. HABILITAÇÃO MÍNIMA A SER EXIGIDA DOS CANDIDATOS AO CONCURSOLicenciatura Plena em Letras – Habilitação: Português, Espanhol e Respectivas Literaturas; Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa, Língua Espanhola e Literaturas de Língua Espanhola ou equivalente (Preferencialmente com Especialização ou Mestrado na área) |
| 3. TEMAS DESTINADOS A COMPOSIÇÃO DA PROVA TEÓRICA**ÁREAS DE** ESPANHOLEm relação à prova escrita e à prova didáticaa) Será realizada uma **prova escrita em espanhol**, sem consulta, com duração de **3 (três)** horassobre um dos pontos constantes da Lista de Pontos e escolhido por meio de sorteio.b) Lista dos pontos para as provas Escrita e Didática:**1. ÁREA**: ESPANHOL **(Disciplina: Língua Espanhola)**Assistente – 40h DE*1) Actividades motivadoras de gramática em la enseñanza Básica de E/LE.**2) La fonética española y el desarrollo de la expresión oral de los adolescentes.**3) El componente cultural como recurso en clases de Espanhol.**4) El Español con fines específicos en la Enseñanza Básica.**5) El desarrollo de actividades con música en las clases de E/LE.**6) El Arte y la Literatura como recurso en la Enseñanza Básica.**7) Las cuatro destrezas y su integración en las clases de Español.**8) Actividades lúdicas para la adquisición de vocabulário y su importancia en la enseñanza de**jóvenes.**9) Propuestas interactivas de lectura en E/LE.* |
| 3.1 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (a bibliografia citada deve conter, pelo menos, um exemplar em uma biblioteca pública da cidade) |
| 3.2 RELAÇAO DOS MATERIAS OU RECURSOS QUE PODERÃO SER UTILIZADOS PARA REALIZAÇÃO DA PROVA TEÓRICA |
| 4. TEMAS DESTINADOS AO SORTEIO PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA PRÁTICA (máximo 10)1. Cultura espanhola e latina em relação à Cultura Brasileira (diferenças e semelhanças);
2. Heterosemânticos; Heterogenéricos; Heterotônicos;
3. Estratégias de Leitura (*Skimming*, *scanning*, inferência, previsão, seletividade, informações não-verbais, etc.);
4. Abordagem Comunicativa e Situações do Cotidiano em Espanhol (fazer uma refeição num restaurante, falar ao telefone, comprar roupas, pedir informações, etc.);
5. Tempos verbais em Espanhol (Significado, forma e uso);
6. Relações entre História e Literatura;
7. Concepções de literatura;
8. Níveis de Linguagem;
9. Linguagem Oral e Linguagem Escrita;

Identificação de Ideias principais e Ideias Secundárias num texto. |
| 4.1 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (a bibliografia citada deve conter, pelo menos, um exemplar em uma biblioteca pública da cidade) |
| 4.2 RELAÇAO DOS MATERIAS OU RECURSOS QUE PODERÃO SER UTILIZADOS PARA REALIZAÇÃO DA PROVA PRÁTICA |
| BANCA ELABORADORA DAS QUESTÕES TEÓRICAS |
| NOME DO COMPONENTE | TITULAÇÃO (igual ou superior a exigida aos candidatos) | EMAIL |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| BANCA REVISORA DAS QUESTÕES TEÓRICAS |
| NOME DO COMPONENTE | TITULAÇÃO (igual ou superior a exigida aos candidatos) | EMAIL |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| BANCA EXAMINADORA DA PROVA PRÁTICA |
| NOME DO COMPONENTE | TITULAÇÃO (igual ou superior a exigida aos candidatos) | EMAIL |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Parecer do coordenador do curso/áreaData:\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ | Parecer do diretor/chefe de departamento de ensinoData:\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ |
| INFORME O JORNAL ONDE SERÁ VEÍCULADO O EXTRATO DE EDITAL |
| CIÊNCIA DO DIRETOR GERAL DO *CAMPUS*Data:\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ |

|  |
| --- |
| DESPACHO DA PRÓ-REITORIA DE ENSINOData:\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ |
| ORIGEM DA VAGA A SER PREECHIDA | DESPACHO DO DIRETOR DE GESTÃO DE PESSOASData:\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ |