

DEPARTAMENTO DE SELEÇÃO

SOLICITAÇÃO DE ABERTURA DE CONCURSO PÚBLICO PARA PROFESSOR DE ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO

**CAMPUS: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. CURSO/ÁREA/COORDENAÇÃO PARA A QUAL SE DESTINA O CONCURSO  Médios Integrados, Técnico em Administração, Técnico em Plásticos | | | |
| 2. HABILITAÇÃO MÍNIMA A SER EXIGIDA DOS CANDIDATOS AO CONCURSO  Licenciatura Plena em Letras – Habilitação: Português, Espanhol e Respectivas Literaturas; Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa, Língua Espanhola e Literaturas de Língua Espanhola ou equivalente (Preferencialmente com Especialização ou Mestrado na área) | | | |
| 3. TEMAS DESTINADOS A COMPOSIÇÃO DA PROVA TEÓRICA  **ÁREAS DE** ESPANHOL  Em relação à prova escrita e à prova didática  a) Será realizada uma **prova escrita em espanhol**, sem consulta, com duração de **3 (três)** horas  sobre um dos pontos constantes da Lista de Pontos e escolhido por meio de sorteio.  b) Lista dos pontos para as provas Escrita e Didática:  **1. ÁREA**: ESPANHOL **(Disciplina: Língua Espanhola)**  Assistente – 40h DE  *1) Actividades motivadoras de gramática em la enseñanza Básica de E/LE.*  *2) La fonética española y el desarrollo de la expresión oral de los adolescentes.*  *3) El componente cultural como recurso en clases de Espanhol.*  *4) El Español con fines específicos en la Enseñanza Básica.*  *5) El desarrollo de actividades con música en las clases de E/LE.*  *6) El Arte y la Literatura como recurso en la Enseñanza Básica.*  *7) Las cuatro destrezas y su integración en las clases de Español.*  *8) Actividades lúdicas para la adquisición de vocabulário y su importancia en la enseñanza de*  *jóvenes.*  *9) Propuestas interactivas de lectura en E/LE.* | | | |
| 3.1 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (a bibliografia citada deve conter, pelo menos, um exemplar em uma biblioteca pública da cidade) | | | |
| 3.2 RELAÇAO DOS MATERIAS OU RECURSOS QUE PODERÃO SER UTILIZADOS PARA REALIZAÇÃO DA PROVA TEÓRICA | | | |
| 4. TEMAS DESTINADOS AO SORTEIO PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA PRÁTICA (máximo 10)   1. Cultura espanhola e latina em relação à Cultura Brasileira (diferenças e semelhanças); 2. Heterosemânticos; Heterogenéricos; Heterotônicos; 3. Estratégias de Leitura (*Skimming*, *scanning*, inferência, previsão, seletividade, informações não-verbais, etc.); 4. Abordagem Comunicativa e Situações do Cotidiano em Espanhol (fazer uma refeição num restaurante, falar ao telefone, comprar roupas, pedir informações, etc.); 5. Tempos verbais em Espanhol (Significado, forma e uso); 6. Relações entre História e Literatura; 7. Concepções de literatura; 8. Níveis de Linguagem; 9. Linguagem Oral e Linguagem Escrita;   Identificação de Ideias principais e Ideias Secundárias num texto. | | | |
| 4.1 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (a bibliografia citada deve conter, pelo menos, um exemplar em uma biblioteca pública da cidade) | | | |
| 4.2 RELAÇAO DOS MATERIAS OU RECURSOS QUE PODERÃO SER UTILIZADOS PARA REALIZAÇÃO DA PROVA PRÁTICA | | | |
| BANCA ELABORADORA DAS QUESTÕES TEÓRICAS | | | |
| NOME DO COMPONENTE | TITULAÇÃO (igual ou superior a exigida aos candidatos) | | EMAIL |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
| BANCA REVISORA DAS QUESTÕES TEÓRICAS | | | |
| NOME DO COMPONENTE | TITULAÇÃO (igual ou superior a exigida aos candidatos) | EMAIL | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
| BANCA EXAMINADORA DA PROVA PRÁTICA | | | |
| NOME DO COMPONENTE | TITULAÇÃO (igual ou superior a exigida aos candidatos) | EMAIL | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
| Parecer do coordenador do curso/área  Data:\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ | Parecer do diretor/chefe de departamento de ensino  Data:\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ | | |
| INFORME O JORNAL ONDE SERÁ VEÍCULADO O EXTRATO DE EDITAL | | | |
| CIÊNCIA DO DIRETOR GERAL DO *CAMPUS*  Data:\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| DESPACHO DA PRÓ-REITORIA DE ENSINO  Data:\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ | |
| ORIGEM DA VAGA A SER PREECHIDA | DESPACHO DO DIRETOR DE GESTÃO DE PESSOAS  Data:\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ |